

# ぱれ・コレ 2010 に向けた準備がスタート！！

11月28日(日)、明治学院大学にて、ぱれっと主催のファッションショー「ぱれ・コレ 2010」を開催します。これは、UBSグループ様からご協賛頂き、明治学院大学ボランティアセンターと、NPO法人クーピーファッションアートクラブ※との共催で企画を進めています。開催のきっかけは、昨年9月に開催した「ライブパーティ」です。この時、たまり場のメンバーがプロのダンサーに事前にダンスを習って当日披露し、会場を沸かせました。そこから、障害の有無に関わらず自由に表現を楽しみ、「やりたい」という気持ちさえあれば誰でも主役になれる行事をこれからも作っていききたい、と強く思うようになり、今回の構想に発展しました。

## ●ぱれ・コレの特長

このイベントの最大の特長は、ショーを創りあげるそのプロセスです。障害のある人となない人が混ざった合計3つのチームを作り、事前にプロのデザイナーも交えたワークショップを何回か行ないます。そして、各チームごとに、出演者自身がファッションショーのテーマや、テーマに合った衣装やパフォーマンスを創りあげていくのです。本番では、3つの小さなファッションショーが順番に展開していく形式となり、今までにない、新しい形のファッションショーとなります。

## ●8/22(日)第1回ワークショップ

7月号の「ぱれっとつうしん」にて、ぱれ・コレの出演者を募り、第1回目のワークショップ(以下WS)では、約15名の

出演者が集まりました。また、ボランティア・協力者を合わせ30名が参加し、当日に向けた準備を行ないました。協力者の中には、プロのデザイナーや映像関係者、各種ファッションショーやイベントのプロデュースをされている方など、様々な方が集まりました。

第1回目は、各チームの「ファッションショーのテーマ」と、「どんなファッションショーにしたいか」を話し合い、一人ひとり、テーマに合った衣装のイメージを膨らませました。

イメージを膨らませるために、WS会場には、株式会社ベガ様から頂いた生地や、参加者自身が家から持ち寄った衣類やファッション雑誌、株式会社パナマボーイ様(渋谷にある古着屋)から頂いた古着などがたくさん用意されており、様々な衣装を手に取り実際に試着しました。

皆、豊かな発想と個性溢れる素敵なファッションばかりで、今までにない、誰もが驚くような楽しいファッションショーになることでしょう！10月号のぱれっとつうしんではいよいよ、11月28日本番のお知らせをいたします。

たまり場ぱれっと職員 左右木 歩



【ファッションショーのテーマを話し合っている様子】

⑧

※アート制作を通し障害者(児)と健常者との交流を行ない垣根のない社会の実現を目指すNPO。